

HAKKARİ ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
MÜZİK BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI

I. Yarıyıl						
Ders Kodu	Dersin Adı	Türü	T	U	K	AKTS
GSFM101	Türk Dili I	Z	2	0	2	3
GSFM102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	Z	2	0	2	3
GSFM103	İngilizce I	Z	2	0	2	3
GSFM111	Müziksel Teori ve İşitme Eğitimi I	Z	2	2	4	4
GSFM112	Bireysel Çalgı Eğitimi I*	Z	2	0	2	2
GSFM113	Yardımcı Piyano I	Z	1	0	1	2
GSFM114	Bireysel Ses Eğitimi I	Z	1	0	1	2
GSFM115	Müzik Kültürü I	ZS	2	0	2	2
	Seçmeli I	S	2	0	2	3
	Seçmeli I	S	2	0	2	3
	Seçmeli I	S	2	0	2	3
Toplam			20	2	22	30
I. Yarıyıl Alan Seçmeli Dersleri						
GSFMS116	Solfej ve Dikte		2	0	2	3
GSFMS117	Organoloji		2	0	2	3
GSFMS118	Ses ve Müzik		2	0	2	3
*Bireysel Çalgı Dersi I						
GSFMBGLM112	Bireysel Çalgı I (Bağlama)		2	0	2	2
GSFMFLT112	Bireysel Çalgı I (Flüt)		2	0	2	2
GSFMGTR112	Bireysel Çalgı I (Gitar)		2	0	2	2
GSFMKKN112	Bireysel Çalgı I (Kabak Kemane)		2	0	2	2
GSFMKNN112	Bireysel Çalgı I (Kanon)		2	0	2	2
GSFMKVL112	Bireysel Çalgı I (Kaval)		2	0	2	2
GSFMKMN112	Bireysel Çalgı I (Keman)		2	0	2	2
GSFMKLN112	Bireysel Çalgı I (Klarnet)		2	0	2	2
GSFMKNT112	Bireysel Çalgı I (Kontrbas)		2	0	2	2
GSFMMEY112	Bireysel Çalgı I (Mey)		2	0	2	2
GSFMNEY112	Bireysel Çalgı I (Ney)		2	0	2	2
GSFMPPY112	Bireysel Çalgı I (Piyano)		2	0	2	2
GSFMSAN112	Bireysel Çalgı I (Şan)		2	0	2	2
GSFMUD112	Bireysel Çalgı I (Ud)		2	0	2	2
GSFMVYL112	Bireysel Çalgı I (Viyola)		2	0	2	2
GSFMVLN112	Bireysel Çalgı I (Viyolonsel)		2	0	2	2
*Seçilen bireysel çalgının kodu yazılacak						

II. Yarıyıl						
Ders Kodu	Dersin Adı	Türü	T	U	K	AKTS
GSFM201	Türk Dili II	Z	2	0	2	3
GSFM202	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	Z	2	0	2	3
GSFM203	İngilizce II	Z	2	0	2	3
GSFM211	Müziksel Teori ve İşitme Eğitimi II	Z	2	2	4	4
GSFM212	Bireysel Çalgı II* (Ders kodu al satırda)	Z	2	0	2	2
GSFM213	Yardımcı Piyano II	Z	1	0	1	2
GSFM214	Bireysel Ses Eğitimi II	Z	1	0	1	2
GSFM215	Müzik Kültürü II	ZS	2	0	2	2
KYPL102	Kariyer Planlama	Z	1	0	2	3
	Seçmeli II	S	2	0	2	3
	Seçmeli II	S	2	0	2	3
	Seçmeli II	S	2	0	2	3
Toplam			20+1	2	22+2	30+3
II. Yarıyıl Alan Seçmeli Dersleri						
GSFMS216	Solfej ve Dikte II		2	0	2	3
GSFMS217	Deşifre		2	0	2	3
GSFMS218	Sanat Tarihi		2	0	2	3
*Bireysel Çalgı Dersi II						
GSFMBGLM212	Bireysel Çalgı II (Bağlama)		2	0	2	2
GSFMFLT212	Bireysel Çalgı II (Flüt)		2	0	2	2
GSFMGTR212	Bireysel Çalgı II (Gitar)		2	0	2	2
GSFMKKN212	Bireysel Çalgı II (Kabak Kemane)		2	0	2	2
GSFMKNN212	Bireysel Çalgı II (Kanun)		2	0	2	2
GSFMKVL212	Bireysel Çalgı II (Kaval)		2	0	2	2
GSFMKMN212	Bireysel Çalgı II (Keman)		2	0	2	2
GSFMKLN212	Bireysel Çalgı II (Klarnet)		2	0	2	2
GSFMKNT212	Bireysel Çalgı II (Kontrbas)		2	0	2	2
GSFMMEY212	Bireysel Çalgı II (Mey)		2	0	2	2
GSFMNEY212	Bireysel Çalgı II (Ney)		2	0	2	2
GSFMPYN212	Bireysel Çalgı II (Piyano)		2	0	2	2
GSFMSAN212	Bireysel Çalgı II (Şan)		2	0	2	2
GSFMUD212	Bireysel Çalgı II (Ud)		2	0	2	2
GSFMVYL212	Bireysel Çalgı II (Viyola)		2	0	2	2
GSFMVLN212	Bireysel Çalgı II (Viyolonsel)		2	0	2	2
*Seçilen bireysel çalgının kodu yazılacak						

III. Yarıyıl						
Ders Kodu	Dersin Adı	Türü	T	U	K	AKTS
GSFM311	Müziksel Teori ve İşitme Eğitimi III	Z	2	0	2	5
GSFM312	Bireysel Çalgı III* (Ders kodu alt satırda)	Z	2	0	2	5
GSFM313	Yardımcı Piyano III	Z	1	0	1	4
GSFM319	Armoni ve Kontrpuan I	Z	2	0	2	4
GSFM320	Koro I	Z	1	2	3	3
GSFM321	Geleneksel Türk Halk Müziği I	Z	2	0	2	2
GSFM322	Müzik Tarihi I	ZS	2	0	2	3
	Seçmeli III	S	2	0	2	2
	Seçmeli III	S	2	0	2	2
Toplam			16	2	18	30
III. Yarıyıl Alan Seçmeli Dersleri						
GSFMS316	Solfej ve Dikte III		2	0	2	2
GSFMS314	Ses Eğitimi		2	0	2	2
GSFMS323	Nota Yazım Programları I		2	0	2	2
*Bireysel Çalgı Dersi III						
GSFMBGLM312	Bireysel Çalgı III (Bağlama)		2	0	2	5
GSFMFLT312	Bireysel Çalgı III (Flüt)		2	0	2	5
GSFMGTR312	Bireysel Çalgı III (Gitar)		2	0	2	5
GSFMKKN312	Bireysel Çalgı III (Kabak Kemane)		2	0	2	5
GSFMKNN312	Bireysel Çalgı III (Kanun)		2	0	2	5
GSFMKVL312	Bireysel Çalgı III (Kaval)		2	0	2	5
GSFMKMN312	Bireysel Çalgı III (Keman)		2	0	2	5
GSFMKLN312	Bireysel Çalgı III (Klarnet)		2	0	2	5
GSFMKNT312	Bireysel Çalgı III (Kontrbas)		2	0	2	5
GSFMMEY312	Bireysel Çalgı III (Mey)		2	0	2	5
GSFMNEY312	Bireysel Çalgı III (Ney)		2	0	2	5
GSFMPPY312	Bireysel Çalgı III (Piyano)		2	0	2	5
GSFMSAN312	Bireysel Çalgı III (Şan)		2	0	2	5
GSFMUD312	Bireysel Çalgı III (Ud)		2	0	2	5
GSFMVYL312	Bireysel Çalgı III (Viyola)		2	0	2	5
GSFMVLN312	Bireysel Çalgı III (Viyolonsel)		2	0	2	5
*Seçilen bireysel çalgının kodu yazılacak						

IV. Yarıyıl						
Ders Kodu	Dersin Adı	Türü	T	U	K	AKTS
GSFM411	Müziksel Teori ve İşitme Eğitimi IV	Z	2	0	2	5
GSFM412	Bireysel Çalgı IV* (Ders kodu alt satırda)	Z	2	0	2	5
GSFM413	Yardımcı Piyano IV	Z	1	0	1	4
GSFM419	Armoni ve Kontrpuan II	Z	2	0	2	4
GSFM420	Koro II	Z	1	2	3	3
GSFM421	Geleneksel Türk Halk Müziği II	Z	2	0	2	2
GSFM422	Müzik Tarihi II	ZS	2	0	2	3
	Seçmeli IV	S	2	0	2	2
	Seçmeli IV	S	2	0	2	2
Toplam			16	2	18	30
IV. Yarıyıl Alan Seçmeli Dersleri						
GSFMS416	Solfej ve Dikte IV		2	0	2	2
GSFMS414	Ses Eğitimi		2	0	2	2
GSFMS423	Nota Yazım Programları II		2	0	2	2
*Bireysel Çalgı Dersi IV						
GSFMBGLM412	Bireysel Çalgı IV (Bağlama)		2	0	2	5
GSFMFLT412	Bireysel Çalgı IV (Flüt)		2	0	2	5
GSFMGTR412	Bireysel Çalgı IV (Gitar)		2	0	2	5
GSFMKKN412	Bireysel Çalgı IV (Kabak Kemane)		2	0	2	5
GSFMKNN412	Bireysel Çalgı IV (Kanun)		2	0	2	5
GSFMKVL412	Bireysel Çalgı IV (Kaval)		2	0	2	5
GSFMKMN412	Bireysel Çalgı IV (Keman)		2	0	2	5
GSFMKLN412	Bireysel Çalgı IV (Klarnet)		2	0	2	5
GSFMKNT412	Bireysel Çalgı IV (Kontrbas)		2	0	2	5
GSFMMEY412	Bireysel Çalgı IV (Mey)		2	0	2	5
GSFMNEY412	Bireysel Çalgı IV (Ney)		2	0	2	5
GSFMPYN412	Bireysel Çalgı IV (Piyano)		2	0	2	5
GSFMSAN412	Bireysel Çalgı IV (Şan)		2	0	2	5
GSFMUD412	Bireysel Çalgı IV (Ud)		2	0	2	5
GSFMVYL412	Bireysel Çalgı IV (Viyola)		2	0	2	5
GSFMVLN412	Bireysel Çalgı IV (Viyolonsel)		2	0	2	5
*Seçilen bireysel çalgının kodu yazılacak						

V. Yarıyıl						
Ders Kodu	Dersin Adı	Türü	T	U	K	AKTS
GSFM511	Müziksel Teori ve İşitme Eğitimi V	Z	2	0	2	4
GSFM512	Bireysel Çalgı V* (Ders kodu alt satırda)	Z	2	0	2	4
GSFM513	Yardımcı Piyano V	Z	1	0	1	4
GSFM519	Armoni ve Kontrpuan V	Z	2	0	2	4
GSFM520	Koro III	Z	2	0	2	2
GSFM524	Türk Sanat Müziği I	Z	2	0	2	2
GSFM525	Batı Müziği Form Bilgisi ve Analizi I	Z	2	0	2	2
GSFM526	Orkestra / Oda Müziği I	ZS	1	2	3	4
	Seçmeli V	S	2	0	2	2
	Seçmeli V	S	2	0	2	2
Toplam			18	2	20	30
V. Yarıyıl Alan Seçmeli Dersleri						
GSFMS527	Çalgı Pedagojisi		2	0	2	2
GSFMS528	Müzik Eğitimi		2	0	2	2
GSFMS529	Müzik Eleştirisi ve Estetik		2	0	2	2
*Bireysel Çalgı Dersi V						
GSFMBGLM512	Bireysel Çalgı V (Bağlama)		2	0	2	4
GSFMFLT512	Bireysel Çalgı V (Flüt)		2	0	2	4
GSFMGTR512	Bireysel Çalgı V (Gitar)		2	0	2	4
GSFMKKN512	Bireysel Çalgı V (Kabak Kemane)		2	0	2	4
GSFMKNN512	Bireysel Çalgı V (Kanun)		2	0	2	4
GSFMKVL512	Bireysel Çalgı V (Kaval)		2	0	2	4
GSFMKMN512	Bireysel Çalgı V (Keman)		2	0	2	4
GSFMKLN512	Bireysel Çalgı V (Klarnet)		2	0	2	4
GSFMKNT512	Bireysel Çalgı V (Kontrbas)		2	0	2	4
GSFMMEY512	Bireysel Çalgı V (Mey)		2	0	2	4
GSFMNEY512	Bireysel Çalgı V (Ney)		2	0	2	4
GSFMPPY512	Bireysel Çalgı V (Piyano)		2	0	2	4
GSFMSAN512	Bireysel Çalgı V (Şan)		2	0	2	4
GSFMUD512	Bireysel Çalgı V (Ud)		2	0	2	4
GSFMVYL512	Bireysel Çalgı V (Viola)		2	0	2	4
GSFMVLN512	Bireysel Çalgı V (Violoncel)		2	0	2	4
*Seçilen bireysel çalgının kodu yazılacak						

VI. Yarıyıl						
Ders Kodu	Dersin Adı	Türü	T	U	K	AKTS
GSFM611	Müziksel Teori ve İşitme Eğitimi VI	Z	2	0	2	4
GSFM612	Bireysel Çalgı VI* (Ders kodu alt satırda)	Z	2	0	2	4
GSFM613	Yardımcı Piyano IV	Z	1	0	1	4
GSFM619	Armoni ve Kontrpuan VI	Z	2	0	2	4
GSFM620	Koro IV	Z	2	0	2	2
GSFM624	Türk Sanat Müziği II	Z	2	0	2	2
GSFM625	Batı Müziği Form Bilgisi ve Analizi II	Z	2	0	2	2
GSFM626	Orkestra / Oda Müziği II	ZS	1	2	3	4
	Seçmeli VI	S	2	0	2	2
	Seçmeli VI	S	2	0	2	2
Toplam			18	2	20	30
VI. Yarıyıl Alan Seçmeli Dersleri						
GSFMS627	Müzik Eğitiminde Çağdaş Yaklaşımlar		2	0	2	2
GSFMS628	Türk Müziğinde Analiz		2	0	2	2
GSFMS629	Sinema ve Müzik		2	0	2	2
Bireysel Çalgı Dersi VI						
GSFMBGLM612	Bireysel Çalgı VI (Bağlama)		2	0	2	4
GSFMFLT612	Bireysel Çalgı VI (Flüt)		2	0	2	4
GSFMGTR612	Bireysel Çalgı VI (Gitar)		2	0	2	4
GSFMKKN612	Bireysel Çalgı VI (Kabak Kemane)		2	0	2	4
GSFMKNN612	Bireysel Çalgı VI (Kanun)		2	0	2	4
GSFMKVL612	Bireysel Çalgı VI (Kaval)		2	0	2	4
GSFMKMN612	Bireysel Çalgı VI (Keman)		2	0	2	4
GSFMKLN612	Bireysel Çalgı VI (Klarnet)		2	0	2	4
GSFMKNT612	Bireysel Çalgı VI (Kontrbas)		2	0	2	4
GSFMMEY612	Bireysel Çalgı VI (Mey)		2	0	2	4
GSFMNEY612	Bireysel Çalgı VI (Ney)		2	0	2	4
GSFMPPYN612	Bireysel Çalgı VI (Piyano)		2	0	2	4
GSFMSAN612	Bireysel Çalgı VI (Şan)		2	0	2	4
GSFMUD612	Bireysel Çalgı VI (Ud)		2	0	2	4
GSFMVYL612	Bireysel Çalgı VI (Viyola)		2	0	2	4
GSFMVLN612	Bireysel Çalgı VI (Viyolonsel)		2	0	2	4
*Seçilen bireysel çalgının kodu yazılacak						

VII. Yarıyıl						
Ders Kodu	Dersin Adı	Türü	T	U	K	AKTS
GSFM712	Bireysel Çalgı VII* (Ders kodu alt satırda)	Z	2	0	2	5
GSFM730	Piyano ve Eşlikleme I	Z	2	0	2	5
GSFM731	Orkestrasyon I	Z	2	0	2	4
GSFM720	Koro VII	Z	2	0	2	4
GSFM726	Orkestra / Oda Müziği III	ZS	1	2	3	4
	Seçmeli VII	S	2	0	2	4
	Seçmeli VII	S	2	0	2	4
Toplam			13	2	15	30
VII. Yarıyıl Alan Seçmeli Dersleri						
GSFMS732	Çalgı Yapım ve Onarım		2	0	2	4
GSFMS733	Müzikte Araştırma Yöntem ve Teknikleri		2	0	2	4
GSFMS734	Tam Öğrenme ve Müzik Öğretim Yöntemleri		2	0	2	4
*Bireysel Çalgı Dersi VII						
GSFMBGLM712	Bireysel Çalgı VII (Bağlama)		2	0	2	5
GSFMFLT712	Bireysel Çalgı VII (Flüt)		2	0	2	5
GSFMGTR712	Bireysel Çalgı VII (Gitar)		2	0	2	5
GSFMKKN712	Bireysel Çalgı VII (Kabak Kemane)		2	0	2	5
GSFMKNN712	Bireysel Çalgı VII (Kanun)		2	0	2	5
GSFMKVL712	Bireysel Çalgı VII (Kaval)		2	0	2	5
GSFMKMN712	Bireysel Çalgı VII (Keman)		2	0	2	5
GSFMKLN712	Bireysel Çalgı VII (Klarnet)		2	0	2	5
GSFMKNT712	Bireysel Çalgı VII (Kontrbas)		2	0	2	5
GSFMMEY712	Bireysel Çalgı VII (Mey)		2	0	2	5
GSFMNEY712	Bireysel Çalgı VII (Ney)		2	0	2	5
GSFMPYN712	Bireysel Çalgı VII (Piyano)		2	0	2	5
GSFMSAN712	Bireysel Çalgı VII (Şan)		2	0	2	5
GSFMUD712	Bireysel Çalgı VII (Ud)		2	0	2	5
GSFMVYL712	Bireysel Çalgı VII (Viyola)		2	0	2	5
GSFMVLN712	Bireysel Çalgı VII (Viyolonsel)		2	0	2	5
*Seçilen bireysel çalgının kodu yazılacak						

VIII. Yarıyıl						
Ders Kodu	Dersin Adı	Türü	T	U	K	AKTS
GSFM812	Bireysel Çalgı VIII* (Ders kodu al satırda)	Z	2	0	2	4
GSFM830	Piyano ve Eşlikleme II	Z	2	0	2	4
GSFM831	Orkestrasyon II	Z	2	0	2	4
GSFM820	Koro ve Yönetimi	Z	2	0	2	4
GSFM826	Orkestra / Oda Müziği IV	ZS	1	2	3	4
GSFM835	Bitirme Çalışması	Z	5	0	5	10
Toplam			14	2	16	30
VIII. Yarıyıl Alan Seçmeli Dersleri						
*Bireysel Çalgı Dersi VIII						
GSFMBGLM812	Bireysel Çalgı VII (Bağlama)		2	0	2	4
GSFMFLT812	Bireysel Çalgı VII (Flüt)		2	0	2	4
GSFMGTR812	Bireysel Çalgı VII (Gitar)		2	0	2	4
GSFMKKN812	Bireysel Çalgı VII (Kabak Kemane)		2	0	2	4
GSFMKNN812	Bireysel Çalgı VII (Kanun)		2	0	2	4
GSFMKVL812	Bireysel Çalgı VII (Kaval)		2	0	2	4
GSFMKMN812	Bireysel Çalgı VII (Keman)		2	0	2	4
GSFMKLN812	Bireysel Çalgı VII (Klarnet)		2	0	2	4
GSFMKNT812	Bireysel Çalgı VII (KontrbasTa)		2	0	2	4
GSFMMEY812	Bireysel Çalgı VII (Mey)		2	0	2	4
GSFMNEY812	Bireysel Çalgı VII (Ney)		2	0	2	4
GSFMPYN812	Bireysel Çalgı VII (Piyano)		2	0	2	4
GSFMSAN812	Bireysel Çalgı VII (Şan)		2	0	2	4
GSFMUD812	Bireysel Çalgı VII (Ud)		2	0	2	4
GSFMVYL812	Bireysel Çalgı VII (Viyola)		2	0	2	4
GSFMVLN812	Bireysel Çalgı VII (Viyolonsel)		2	0	2	4
*Seçilen bireysel çalgının kodu yazılacak						

NOTLAR:

- Bireysel çalgısı “Piyano” olan öğrenciler 1. Sınıf dışındaki tüm “Yardımcı Piyano” derslerinden **muaf** olmalarının yanında bölüm kurulu kararıyla seçilecek olan çalgılardan birini yardımcı çalgı olarak alacaklardır.
- Bireysel çalgı dersinde seçilen çalgı için, ilgili çalgının ders kodu yazılacaktır.
- Çalgı değişimi 1. Sınıfın sonuna kadar **doktor raporuyla** talep edilecek ve bölüm kurulu kararıyla onaylanacaktır. Diğer sınıflarda çalgı değişimi **kesinlikle yapılmayacaktır**.
- Öğrencinin tarafından VIII. Dönemde yapılacak olan “bitirme çalışması” dersinden **başarılı sayılması için bitirme tezi**, bitirme semineri, **yapılmış veya yapılacak olan sempozyum sunumu, yayımlanmış veya yayımlanma sürecinde bir makale veya bireysel resital (en az 45 dakika)** gibi faaliyetlerden **en az birini** yapacaktır. Bitirme tezi ve bitirme semineri 3 kişilik jüri karşısında sunum şeklinde olacaktır ve kayıt altına alınacaktır. Resital en az 45 dakika olup dinleti salonu, kültür merkezi vb. yerlerde gerçekleştirilecektir.

GENEL TOPLAM

Toplam Kredi	150+2
Seçmeli Ders AKTS Toplamı	42+26
Toplam AKTS	240+3

GSFM: Güzel sanatlar fakültesi müzik bölümü zorunlu dersler

GSFMS: Güzel sanatlar fakültesi müzik bölümü seçmeli dersler

***GSFMBGLM:** Güzel sanatlar fakültesi çalgı dersleri